

Inventar una escuela inclusiva como contrapropuesta a la violencia y el autoritarismo.

Reina Cortellezzi Lagos

Lic. Cs. de la Educación

cortellezzireina@gmail.com



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
e la Cultura



Resumen

La escuela del siglo XXI debe atender a la diversidad de demandas sociales en un mundo saturado de información. Avances científico-tecnológicos, conflictos sociales y disputas territoriales constituyen el trazado de panoramas de actualidad en primera plana. Mientras tanto, la escuela responde, en ocasiones, con autoritarismo. Una manera de ser violenta frente a quienes no comprenden, el por qué deben acceder a determinados aprendizajes, si éstos, no son relevantes en la vinculación con su entorno. La contrapropuesta consiste en atreverse a inventar una nueva escuela. Un pensamiento de diseño capaz de mapear el entorno, de incorporar la didáctica alternativa de enfoque CTS en la construcción del vínculo, poner en práctica inteligencia colectiva en la superación del paradigma del déficit para hacer posible una escuela inclusiva.



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
e la Cultura



1. El Derecho a la Educación, es un Derecho Humano del que se apropia la escuela inclusiva.

2. La contrapropuesta consiste en atreverse a inventar una nueva escuela.

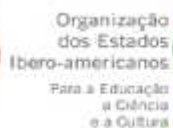
3. Un pensamiento de diseño capaz de desdibujar el autoritarismo y la violencia y de:

3.1. Mapear el entorno

3.2. Incorporar la didáctica alternativa de enfoque CTS en la construcción del vínculo. De la diversidad de vínculos.

3.3. Practicar la inteligencia colectiva

3.4. Superar el paradigma del déficit para hacer posible una escuela inclusiva.



... El Derecho a la Educación, es un Derecho Humano del que se apropia a la escuela inclusiva.

Toda persona tiene derecho a la educación

(Art. 26, DDHH)

El niño, va a la escuela en función de un derecho: el de educarse y el de ser tratado con amor. (...) El maestro autoritario, el maestro rutinario, (...) ocasiona un daño terrible en la formación moral y personal del niño'
(Cardozo, en Domínguez, 2013)



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura





“¿Por qué debo esperar a que alguien haga algo? ¿Por qué tengo que esperar que nos ayude el gobierno, el ejército? ¿Por qué no alzo yo mi voz? ¿Por qué no defendemos todos nuestros derechos?”

- Malala Yousafzai



Organização dos Estados Ibero-americanos
Para a Educação e a Ciência e a Cultura



Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación la Ciencia y la Cultura





La **educación** es una de las bendiciones de la vida y una de sus necesidades. Esta ha sido mi experiencia durante mis 17 años de vida. En mi hogar, en Swat Valley al norte de Pakistán, siempre me ha gustado ir a la escuela y aprender cosas nuevas. Recuerdo cómo mis amigas y yo decorábamos nuestras manos con henna en ocasiones especiales. En lugar de dibujar flores o diseños, pintábamos nuestras manos con fórmulas matemáticas y ecuaciones. Teníamos sed de educación porque nuestro futuro estaba allí, en aquella aula. Allí nos sentábamos y leíamos y aprendíamos juntas. (...) Pero las cosas cambiaron. Cuando tenía 10 años, Swat que era un lugar (...), se convirtió de repente en un nido de terrorismo. Más de 400 escuelas fueron destruidas. Se prohibió que las niñas fueran a la escuela. Las mujeres recibían palizas. Se mataba a personas inocentes. Todos sufríamos. Y nuestros sueños maravillosos se convirtieron en pesadillas. **La educación pasó de ser un derecho a ser un delito**"

Malala Yousafzai en la recepción del Premio Nobel de la Paz 2014



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



2. La contrapropuesta consiste en atreverse a inventar una nueva escuela.

“la mejor manera de predecir el futuro es inventarlo”

Alan Ka

LA INSTITUCION EDUCATIVA

Parafraseando a Lidia Fernández (1994:26),

“se trata de un conjunto de órdenes que promueven la enajenación del individuo en las características de su grupo y lo empujan a una inserción cultural prefijada a su deseo, pero que al mismo tiempo al basarse en la transmisión de conocimientos, entrega la llave para acceder a la conciencia de la individuación”



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura





Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura





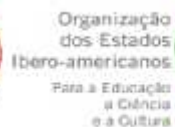
Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



“La institución es en principio un objeto cultural que expresa cierta cuota de poder social. Nos referimos a las normas-valor que adquieren fuerza en la organización social de un grupo o a la concreción de las normas-valor en establecimientos, la institución expresa la posibilidad de lo grupal o colectivo para regular el comportamiento individual” [17]



3. Un pensamiento de diseño capaz de desdibujar el autoritarismo y la violencia.

3.1. Mapear el entorno

La “Ciencias de la Sostenibilidad” (2012), MARTIN LOPEZ, B; GONZÁLEZ, J.; VILARDY, S. (2012: 21 y 12) en Guía Docente de Ciencias de la Sostenibilidad introducen el concepto de sistema socioecológico o socioecosistema. Estos sistemas se

basan en la perspectiva del ser humano en la naturaleza, donde se considera que las sociedades humanas están embebidas en los límites que impone la ecosfera y han co-evolucionado con las dinámicas de los sistemas ecológicos”



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



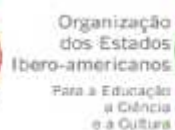


Estos sistemas sociales están compuestos por los usuarios de los servicios de los ecosistemas y las instituciones, tanto formales como no formales, que regulan las relaciones dentro del sistema social y del sistema social con el sistema natural complejo de interacciones entre el ser humano como unidades biogeofísicas a las que se asocian uno o más sistemas sociales delimitados por actores sociales e instituciones.





El ser humano responde a los cambios del sistema a través de mecanismos institucionales en distintos niveles organizativos, los cuales determinan el estado de los ecosistemas y, por ende, la capacidad de los mismos de suministrar servicios a la sociedad”



3.2. Incorporar la didáctica alternativa de enfoque CTS en la construcción del vínculo. De la diversidad de vínculos.



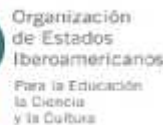
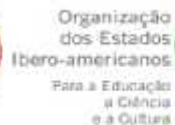
Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
e la Cultura



“La comunidad social no es un ente abstracto ni un compacto amorfo sin identidad, sino que cuando hablamos de comunidad, tanto en el cauce epistemológico como en el funcional, abordamos los espacios, estructuras, vínculos y relaciones que se concretan en sistemas dinámicos donde los hombres dependen unos de otros en sus proyectos e interrelaciones y con los que se identifican o asumen como grupo humano de pertenencia vital, lúdica, ideológica, económica, académica, cultural, ideológica, religiosa, profesional, etc. (Merino, 2008:231)



Leer e interpretar la comunidad es clave en el diseño de pensamiento de proyectos educativo socio- comunitarios de enfoque CTS.

Toda escuela vinculada con el entorno, está en su contexto. Aunque muchas con las formas de “estar en su contexto”, dependiendo, en todo caso, de los límites materiales y simbólicos con los que cuenta. Mientras encuentre sentido a sus prácticas y producciones se mantendrá lejana de su disolución.



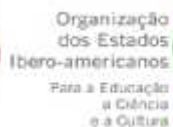
Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



Según UNESCO, la **Educación para el Desarrollo Sostenible** atiende saberes y conocimientos, involucra y ocupa de manera individual y colectiva en problemas a nivel local y global como: biodiversidad, cambio climático, reducción de riesgos de desastres, diversidad cultural, reducción de la pobreza, igualdad de género, promoción de la salud, estilos de vida sostenibles, paz y seguridad humana, agua y urbanización sostenible, es un acto de responsabilidad en el cuidado del presente y futuro de todas las formas de vida y recursos del planeta por lo que todos ellos son objeto de demanda a la escuela.



“Enseñar y aprender biología en contexto TIC-Participación” incorpora la nueva didáctica en el aula de biología, con la intencionalidad de provocar en el estudiantado de un bachillerato tecnológico el interés por la ciencia y la tecnología. Este proceso, responde a otras demandas que vienen de la mano del desarrollo tecnocientífico (bancos de datos genómicos; biotecnología; biochips; genoma humano, residuos electroelectrónicos, entre otros de igual tenor de controversia). En este punto que la nueva didáctica irrumpe en el aula ahora ampliada. Nuevos desafíos, nuevos compromisos y nuevas responsabilidades como futuro profesional y como ciudadano.



La **participación** es un tema de cartelera, en cada instancia de debate y desafío a resolver. La participación exige estar y ser en el problema. ¿Cómo aprender a estar y ser para resolver?; mientras ¿qué ocurre en y con la comunidad; el estudiante es la comunidad educativa, forma parte de la sociedad, también es parte de esa sociedad y por ende, de los problemas y ... ¿cómo resolver en el nivel escuela, o ... si la escuela puede buscar alternativas con otros (junto a otras instituciones)?

<http://www.anep.edu.uy/sembrando/index.php/156-aprender-y-enseñar-biología-en-contextos-de-participación-tic>



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura

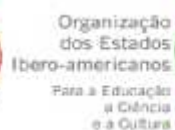
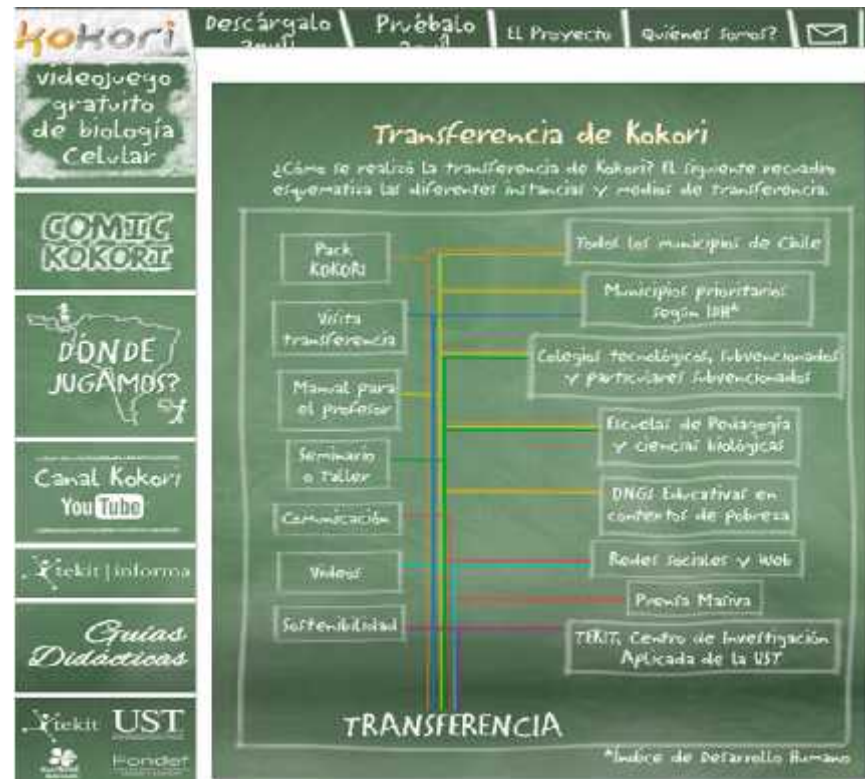


Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



¿Por qué jugar con Kokori?
 ¿Qué aporta al proceso de enseñanza y de aprendizaje?
 ¿Educa?

<http://www.kokori.cl>

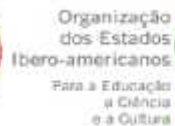


“Kokori es un proyecto desarrollado para mejorar el aprendizaje de biología celular en forma lúdica y 3D que desarrolló un conjunto de herramientas:

- **Un videojuego de estrategia** en tiempo real, donde los jugadores se convierten en operadores de los nanorobots (robots nanométricos). Estos Nanobots ingresan en una célula eucarionte donde deberán cumplir diferentes misiones para rescatarla de graves problemas ya que peligra su vida. Los estudiantes podrán conocer, recorrer e intervenir diferentes componentes de una célula, lo que les facilitará un aprendizaje entretenido, desafiante, multimedial y de gran emoción.
 - **Un Navegador de célula 3D** con el que se puede recorrer el interior celular como un explorador de las estructuras y procesos celulares, sin necesidad de interactuar ni cumplir misiones, pensado para ser mostrado en el aula utilizando un proyector “datashow”.
 - **Las Guías Kokori**, cuyo objetivo es facilitar la aplicación pedagógica del videojuego y del Navegador de célula Kokori. Aquí encontrará la descripción de las 3 herramientas pedagógicas, instrucciones de instalación y uso, y propuestas de Actividades de Aprendizaje donde sugerimos cómo insertar el videojuego en la clase”
- (<http://www.kokori.cl>)

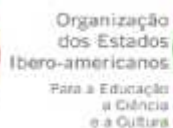


La escuela del siglo XXI tiene que aggiornarse, todos pueden aprender, y el docente no pierde su autoridad. Es una escuela a la que se desea volver. Desde el punto de vista curricular, programa escolar abandona el discurso continuo dividido en unidades a un sistema modular que permite la creación de conjuntos de materiales, constituidos por bloques o núcleos de aprendizajes y enseñanzas intercambiables. Los recorridos ya no son lineales, las ramificaciones permiten proponer itinerarios acorde a las potencialidades de las personas, a sus intereses e intencionalidades, sin abandonar contenidos universales (Faure, 1972: 210)



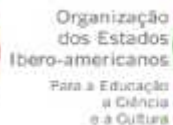
La escuela que incorpora en su pedagogía el enfoque “CTS incorpora la riqueza interpretativa de las disciplinas humanísticas para entender en qué consiste la actividad tecnocientífica y cómo se desarrolla. Mostrando la importancia social de la ciencia y la tecnología y la necesidad de participar en las decisiones relacionadas con su desarrollo CTS enfatiza la relevancia educativa de la enseñanza de las ciencias y las tecnologías para la propia sociedad. CTS en educación es, por tanto, un campo multidisciplinar e interdisciplinar con una explícita voluntad de superar las fronteras que frecuentemente cuartejan los currículos y favorecer las interacciones y colaboraciones entre los distintos campos” (Martin Gordillo, 2006, en:

<https://www.innova.uned.es/webpages/dipperu/contenidos.htm>)



3.3. Practicar la inteligencia colectiva

“Inteligencia colectiva, es un proyecto global cuyas dimensiones éticas y estéticas son tan importantes como sus aspectos tecnológicos y organizativos. La reconstrucción del vínculo social es difícil en un proceso de pérdida de sentido de identidad y de marcos de referencia, (...). Es esencial la búsqueda de métodos de integración social (...) Esta visión del futuro se organiza alrededor de dos ejes complementarios, la renovación del vínculo social a través de nuestra relación con el conocimiento e inteligencia colectiva misma” en Levy (1956, introducción)



Una **comunidad inteligente** se conduce al desarrollo técnico, humano, jurídico y económico cuando es capaz de crear y recrear el vínculo social imprescindible y dinamizador de la inteligencia universalmente distribuida dejando afuera autoritarismos y acciones violentas físicas y simbólicas.

En ese contexto nace “**Ciclania**”, un set de herramientas educativas tecnológicas sobre cambio planetario a escala global y **formación de ciudadanía**.



Promover la formación de comunidades educativas sustentables. El equipo de investigador de Tekit se compone de profesionales de diversas áreas del conocimiento y están ubicados en Chile, Argentina y Panamá.



<http://www.ciclania.org/>



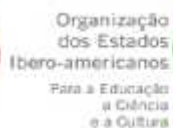
Organização dos Estados Ibero-americanos
Para a Educação e a Cultura



Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación la Ciencia y la Cultura



Cada actividad, cada acto de comunicación, cada conexión humana implica un aprendizaje” (...), la aparición de nuevas herramientas (ciberespaciales) capaces de dar a luz, dentro de la nube de información a nuestro alrededor, paisajes únicos y desconocidos, identidades singulares características de dicho espacio, nuevas figuras socio históricas.

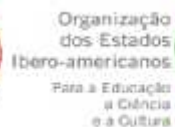


La base y meta de **inteligencia colectiva** es el reconocimiento mutuo y enriquecimiento. La imagen cambiante que surge de estos proyectos y destrezas y de las relaciones entre miembros del espacio del conocimiento, constituye para una comunidad, un nuevo modo de identificación; uno que es abierto, dinámico y positivo. Por tanto, mejor situadas a la complejidad de problemas contemporáneos que las formas convencionales de representación, podrían comenzar a existir” (Lévy, P. 1956).



3.4. Superar el paradigma del déficit para hacer posible una escuela inclusiva.

“se trata de entender a la sociedad como un sistema complejo, de múltiples instituciones, y distribuir entre todas ellas, la responsabilidad de la solidaridad, atendiendo a su especificidad. El modo en que se distribuyan las responsabilidades en las distintas instituciones que confirman una sociedad se resuelve en la interacción entre las políticas públicas y las prácticas sociales”
(Frigerio, Poggi y Tiramonte, 1992:98)



Una escuela que se abre a la posibilidad de “alojar el lugar del otro”

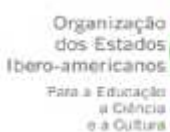
UNESCO “promueve la construcción de sociedades del conocimiento basadas en el libre acceso a la información y al conocimiento, la libertad de expresión, el respeto de la diversidad cultural y lingüística y la educación de calidad para todos. En cuanto a comunidades de valores, dichas sociedades se caracterizan por la inclusión, equidad, accesibilidad, participación y pluralismo”



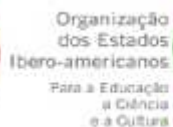
diagrama, muestra la laptop como mediadora en el paradigma de la inclusión (adaptación de Sánchez Montoya y Castellanos, 2012 de López Melero, 2000)



¿Cuáles son las características, diferencias y por qué hacer un cambio de paradigma?
 El cuadro que sigue presenta algunas de las características distintivas entre escuelas.



| Escuela integradora | Escuela inclusiva |
|---|--|
| Centrada en la discapacidad, tiene su origen en las escuelas especiales. La familia deposita en la escuela aprendizajes mínimos que no conducen a la incorporación de la persona en la vida social. | Formada por toda la comunidad, abierta en interacción permanente con otras instituciones. Conforman redes de inclusión |
| Personas excluidas del sistema | Desdibujamiento de las percepciones de “excluido” y “excluyente” |
| Receptor de recortes culturales | Personas participan de su propia formación con acceso a la cultura identitaria y universal |
| Persona discapacitada rodeada de artilugios | Persona con andamiajes para el aprendizaje. Docentes, familia y comunidad facilitan la participación en la diversidad de actividades sociales. |
| Atención especializada, “integrado” a modo de “colocado en” | Promotora de transformaciones sociales en el ámbito intraescuela y su entorno. Atiende las diferencias y desarrolla las potencialidades |
| Entorno acotado a la familia | Entorno más allá de su comunidad de pertenencia, la inclusión amplía a modo de perturbaciones concéntricas los vínculos institución educativa, persona, comunidad. |
| Pone en práctica el paradigma del déficit, señalando aquello que está por fuera de una “normalidad” naturalizada y de escaso valor científico. | Promueve la calidad educativa y los pilares de la Educación Informe Delors-UNESCO |



Conoce la bodega virtual Bitwine desarrollada por TEKIT

January 21, 2016



<https://www.youtube.com/watch?v=X741UmydGOg>



Organização dos Estados Ibero-americanos
Para a Educação e a Cultura



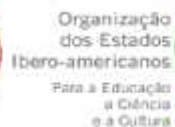
Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación la Ciencia y la Cultura



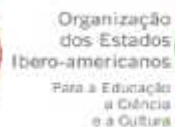
¿El uso de TIC en educación favorece la inclusión de los estudiantes con capacidades diferentes?

¿Sólo con discapacidad o también para quienes por razones geográficas y/o socioeconómicas no pueden acceder a la escuela?

¿La inclusión, puede concretarse con el uso de tecnología que convierta al estudiante “avatar” en un “avatar” en su pasantía de pasaje de grado por una industria, cultivar o centro de producción de conocimiento y tecnología?



“La educación inclusiva es una educación justa y equitativa en la que aquellos que tienen más dificultades para aprender encuentran los medios y los apoyos necesarios, junto con el aliento y el compromiso colectivo, para lograrlo. La escuela inclusiva apuesta, pues, por la participación, el respeto mutuo, el apoyo a los que tienen más dificultades de aprendizaje, la sensibilidad y el reconocimiento de los grupos minoritarios, la confianza y las altas expectativas antes las posibilidades futuras de todos los alumnos” (Marchesi, Blanco y Hernández, 2014, contratapa)

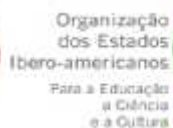


A colegas investigadores, técnicos, docentes y también a grupos de emprendedores de rubros diversos y público presente recomiendo confianza en sí mismos, compromiso con vosotros mismos como sociedad paraguaya, atreverse a soñar profesionalmente para innovar y dar vida a LA ESCUELA, fortalecer los currículos, generar el encuentro con la comunidad, articular y emprender coordinaciones con capacidad de señalar extrañamientos. Debemos ser investigadores de la esperanza, no de la resignación. Investigadores desafiantes, no meros facilitadores” (Rebellato, 2008: 71). Atreverse a usar las TIC, navegar para indagar, valorar y hacer alianzas con los núcleos de investigación y las comunidades en un círculo de diálogos para la criticidad y reflexión. El desafío, debemos aprender a participar ejerciendo la participación y abandonando el discurso para volvernos sobre él, a los efectos de enriquecerlo y ponerlo a disposición del colectivo.



“Y volando, volando, entró en un aula de colegio y se posó en el pupitre de un niño solitario que miraba su libro sin ver. Y el niño la miró y cuando la hubo mirado un rato abrió su libro y se puso a estudiar alegre su lección.

Y entró por otras y otras ventanas: entró también por la mía. Y luego de verla, (...)” todas las escuelas se inventan inclusivas, por la visita de la mariposa blanca de ala escrita por un prisionero,...



“Escuela, tu misión es Educar” y de esta manera saludamos a **Josefina Plá**, aquí en esta sala que lleva su nombre con distinción.



Organização dos Estados Ibero-americanos
Para a Educação e a Ciência e a Cultura



Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación la Ciencia y la Cultura



BIBLIOGRAFÍA



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



CORTELLEZZI, R. (2012) Aprender y enseñar biología en contextos de TIC-PARTICIPACIÓN. Disponible <http://www.anep.edu.uy/sembrando/index.php/156-aprender-y-ensenar-biologia-en-contextos-de-participacion-tic> [consultada 5/09/2016]

DOMÍNGUEZ, C.C.(2013) Ramón Indalecio Cardozo. Colección GENTE QUE HIZO HISTORIA N° 2 © El Lector (de esta edición). Director Editorial: Pablo León Burián. Asunción – Paraguay. http://www.portalguarani.com/1016_ramon_indalecio_cardozo.html [9/9/2016]

DELORS, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Jaques Delors. Santillana, Ediciones Unesco. Disponible en: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF

FAURE, E. y colab.(1972). Aprender a ser. <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001329/132984s.pdf>



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
e la Cultura



FERNANDEZ, L. (1994) Instituciones educativas. Dinámicas institucionales y situaciones críticas.

Editorial Paidós. Bs.As.

FREIRE, P (2007). Pedagogía de la tolerancia. Organización y notas Ana M. Araújo Freire. Bs.As.

Crefal.

FRIGERIO, G. y otras (1992) Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Elementos para su gestión.

Troquel Educación. Serie FLACSO Acción. Bs. As.

FRIGERIO, G., POGGI, M., TIRAMONTI, G. (1992) Las instituciones educativas. Cara y Ceca.

Elementos para su comprensión. Troquel Educación. Serie FLACSO Acción. Bs. As.



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



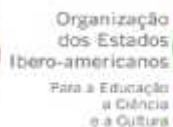
LÉVY, P. (1956) Inteligencia colectiva: por una antropología del ciberespacio. Traducido al español por Felino Martínez Álvarez (2004) Editorial París.

MARCHESI, A., BLANCO, R., HERNÁNDEZ, L.(coord.) (2014) Metas Educativas 2021. Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica. OEI y Fundación MAFRE. Disponible en: http://www.oei.es/publicaciones/Metas_inclusiva.pdf [1/04/2016)

MARTIN GORDILLO, M. (2006) Educación y CTS. Cátedra CTS M7. Disponible en <https://www.innova.uned.es/webpages/dipperu/contenidos.htm>

MARTIN LOPEZ, B; GONZÁLEZ, J.; VILARDY, S. (2012) Ciencias de la sostenibilidad. Guía Docente. EditPrint Ltda. Disponible en: <http://www.uam.es/gruposinv/socioeco/>

MERINO, J.V. (2009). “La escuela centrada en la comunidad. Un modelo de escuela inclusiva para el siglo XXI”. Revista complutense de Educación. Vol.20 Núm.1 (2009) 33-52. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0909120033A/15367>



PLÁ, J. (2002) Los animales blancos y otros cuentos. LOM EDICIONES. Santiago de Chile.

REBELLATO, J. (2008). Ética de la Liberación. Montevideo. Editorial Nordan-Comunidad.

SANCHEZ MONTOYA, R.; CASTELLANOS, R (2011). Laptop, andamiaje para la Educación Especial. Guía práctica. Computadoras móviles en el currículo. Creática, Ceibal y Unesco. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002120/212091s.pdf> [Consultada: 10/07/2016]

YOUSAFZAI, M. (2014). Discurso en la recepción Premio Nobel de la Paz 2014. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=MOqIotJrFVM>; traducción en <http://pediatriasocial.es/HtmlRes/Files/DiscursoMalala.pdf>



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



Documentos audiovisuales

Kokori - Proyecto y vídeo juego. Sitio oficial <http://www.kokori.cl/el-proyecto/>

Ciclania - Juego didáctico. <http://www.ciclania.org/>

Es una producción de Tekit. Disponible en <http://www.tekit.cl/>

TEKIT- Bodega virtual Bitwine <https://www.youtube.com/watch?v=X741UmydGOg>



Organização
dos Estados
Ibero-americanos
Para a Educação
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura

